|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Når** | **Ant min** | **Hva 75 minutter** | | **Hvem** | **Lysbilde** |
| :00 | 1 | *Velkommen og presentasjon* |  |  | (1) | |
| :01 | 3 | Intro til økta | Hensikt, Innhold og tema, organisering |  | 1 | |
| :04 | 2 | Om forberedelsesmaterialet som er sendt ut | Innhold, form og hensikt |  | 2 | |
| :06 | 2 | Om fremtidsbilder og dialog | * **dialog, refleksjon og diskusjoner for å skaffe et «kunnskapsgrunnlag»** * **Noen av de ulike kildene og synspunktene kan sammenfattes for eksempel på denne måten** |  | 3 + 4 | |
| :08 | 2 | Om lokale prosesser og kulturskolen i det store bildet | modellen er et forsøk på å se kulturskolen som en samfunnsutvikler og en bidragsyter i det lokale utviklingsarbeid |  | 5 | |
| :10 | 2 | ***Med bakgrunn i prosjektets sterke fokus på dialogbaserte prosesser*** | * ***Innsamling*** * ***Trender*** * ***Verdiområder*** |  | 6 | |
| :12 | 2 | «Hovedfunn» | **Verdibaserte prioriteringer som grunnlag for arbeidet:**  Attraktiv og relevant & Inkluderende og mangfoldig  Utviklende og skapende & Betydningsfull og mestringsorientert |  | 7 | |
| :14 | 5 | Gjennomgang av hvert «verdipar» | Kan gjerne benyttes – som utgangspunkt for refleksjon og konkretisering for eksempel i den enkelte kommune, i den enkelte kulturskole |  | 8,9,10 & 11 | |
| :19 | 3 | Bakgrunn | **Hvorfor startet vi arbeidet? Hva er hensikten og formålet?** |  | 12 | |
| :22 | 2 | Hvordan har vi jobbet og hvorfor? | Å møte «Praksisfeltets» ulike interessenter har blitt prioritert. |  | 13 | |
| :24 | 2 | Perspektiver | Bestilling fra styringsgruppen høsten 2020 |  | 14 | |
| :26 | 3 | Gruppeoppgaver - intro | Hvordan tenker gruppa at en kan komme frem til en videre konkretisering av verdiområdene, der du/dere jobber til daglig?  Hvordan kan dere jobbe målrettet med kulturskoleutvikling ut i fra disse verdiene?  Hva kan være ønskede effekter av et slikt arbeid? |  | 15 + 16 | |
| :29 | 30 | Arbeid i grupper | Form og metode: Velg referent og ordstyrer – ta et og et spørsmål – rekkefremlegg- dialog- konkretiser 1-2 forslag. Så samme runde på spørsmål 2 og 3 – om det er tid. Presenteres punkter i plenum om 25 min |  |  | |
| :59 | 15 | Oppsummering i Plenum | Form og metode: En runde med punkter fra hver gruppe – om det er tid.  Gjerne lever skriftlig – for eksempel på Padlet |  | 15 | |
| 01:14 |  | SLUTT | TAKK FOR INNSATSEN |  | 17 | |